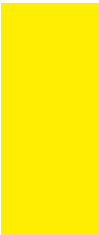
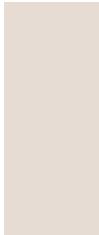




Professional
ACRYLIC™



Colour Chart
Carte de Nuances
Carta de Colores
Cartella Colori
Farbkarte
Kleurenkaart
Färgkarta

											
346 A S2 II ~ Lemon Yellow Jaune Citron Amarillo Limón	086 A S3 I ~ Cadmium Lemon Jaune de Cadmium Citron Amarillo de Cadmio Limon	025 A S4 I ~ Bismuth Yellow Jaune de Bismuth Amarillo Bismuto	113 A S3 I ~ Cadmium Yellow Light Jaune de Cadmium Clair Amarillo de Cadmio Claro	439 A S3 ~ Nickel Azo Yellow Jaune de Nickel Azo Amarillo de Nickel Azo	019 A S2 I ~ Azo Yellow Medium Jaune Moyen Azo Amarillo Azo Medio	116 A S3 I ~ Cadmium Yellow Medium Jaune de Cadmium Moyen Amarillo de Cadmio Medio	111 A S3 I ~ Cadmium Yellow Deep Jaune de Cadmium Foncé Amarillo de Cadmio Oscuro	039 A S2 I ~ Azo Yellow Deep Jaune Foncé Azo Amarillo Azo Oscuro	089 A S3 I ~ Cadmium Orange Orange de Cadmium Naranja de Cadmio	519 A S4 ~ Pyrrole Orange Orange Pyrrole Naranja Pirrol	100 A S3 I ~ Cadmium Red Light Rouge de Cadmium Clair Rojo de Cadmio Claro
											
545 A S3 I ~ Quinacridone Magenta Magenta Quinacridone Magenta Quinacridona	470 A S4 ~ Perylene Violet Violet de Pérylène Violeta de Perileno	229 A S3 II ~ Dioxazine Purple Violet Dioxazine Violeta Dioxacina	672 A S2 I ~ Ultramarine Violet Violet Outremer Violeta Ultramar	321 A S3 I ~ Indanthrene Blue Bleu d'indanthrène Azul de Indantreno	664 A S2 I ~ Ultramarine Blue Bleu Outremer Azul Ultramar	180 AA S5 I ~ Cobalt Blue Deep Bleu de Cobalt Foncé Azul de Cobalto Oscuro	178 AA S4 I ~ Cobalt Blue Bleu de Cobalt Azul de Cobalto	514 A S2 I ~ Phthalo Blue (Red Shade) Bleu de Phtalo (Nuance Rouge) Azul Ftalo (Matiz Rojo)	515 A S2 I ~ Phthalo Blue (Green Shade) Bleu Phtalo (Nuance Verte) Azul Ftalo (Matiz Verde)	137 AA S5 I ~ Cerulean Blue Bleu de Céruléum Azul Cerúleo	130 AA S4 I ~ Cerulean Blue Chromium Bleu de Céruléum Chrome Azul Cerúleo de Cromo
											
447 A S2 ~ Olive Green Vert Olive Verde Oliva	294 A S4 ~ Green Gold Or Vert Verde Oro	060 AA S1 I ~ Buff Titanium Titane Ecu Titanio Beige	422 AA S2 ~ Naples Yellow Jaune de Naples Amarillo de Napoles	425 AA S2 ~ Naples Yellow Deep Jaune de Naples Foncé Amarillo de Napoles Oscuro	744 AA S1 I ~ Yellow Ochre Ocre Jaune Ocre Amarillo	285 AA S1 I ~ Gold Ochre Ocre d'or Ocre Oro	547 A S4 I ~ Quinacridone Gold Or Quinacridone Oro Quinacridona	552 AA S1 I ~ Raw Sienna Terre de Sienne Naturelle Tierra de Siena Natural	074 AA S1 I ~ Burnt Sienna Terre de Sienne Brûlée Tierra de Siena Tostada	537 AA S3 ~ Potter's Pink Rose de Poterie Rosa de Potter	
											
415 AA S1 I ~ Mixing White Blanc Pour Mélanges Blanco Para Mezclas	644 AA S1 I ~ Titanium White Blanc de Titane Blanco de Titanio	330 A S3 ~ Iridescent White Blanco Nacré Blanco Iridescente	617 A S3 ~ Silver Argent Plata	624 A S3 ~ Silver No. 2 Argent No. 2 Plata No 2	283 A S3 ~ Gold Or Oro	573 A S3 ~ Renaissance Gold Or Renaissance Oro Renacimiento	014 A S3 ~ Antique Gold Or Antique Oro Antiguo				



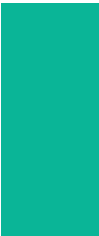
Professional Acrylic is our finest quality acrylic offering unrivalled colour brilliance with no colour shift from wet to dry. For further information visit www.winsornewton.com

L'Acrylique Professionnelle est notre gamme d'acrylique de la meilleure qualité, dotée d'un éclat incomparable sans altération des couleurs entre couleurs mouillées et couleurs sèches. Pour plus d'informations, visitez www.winsornewton.com

Professional Acrylic, máxima calidad en acrílico que ofrece un color de brillo inigualable sin cambio de color al secar. Para más información visitar www.winsornewton.com

Gli **Acrilici professionali** sono la gamma di punta della nostra offerta di colori acrilici: brillantezza cromatica senza pari e nessuna variazione cromatica con l'essiccazione. Per approfondimenti, visitare www.winsornewton.com

Professional Acrylic ist unsere hochwertigste Acrylfarbe. Sie bietet eine unerreichte Farbbrillanz ohne Farbverschiebung von Nass nach Trocken. Für weitere Informationen besuchen Sie www.winsornewton.com

											
536 A S4 I ~ Pyrrole Red Light Rouge Pyrrole Clair Rojo Pirrol Claro	099 A S3 I ~ Cadmium Red Medium Rouge de Cadmium Moyen Rojo de Cadmio Medio	421 A S2 II ~ Naphthol Red Light Rouge Naphthol Clair Rojo Naftol Claro	534 A S4 I ~ Pyrrole Red Rouge Pyrrole Rojo Pirrol	097 A S3 I ~ Cadmium Red Deep Rouge de Cadmium Foncé Rojo Cadmio Oscuro	548 A S3 I ~ Quinacridone Red Rouge Quinacridone Rojo Quinacridona	464 A S4 I ~ Perylene Red Rouge de Pérylène Rojo de Perileno	423 A S2 II ~ Naphthol Red Medium Rouge Naphtol Moyen Rojo Naftol Medio	502 A S3 I ~ Permanent Rose Rosa Permanent Rosa Permanente	466 A S3 ~ Permanent Alizarin Crimson Alizarine Cramoisie Permanent Carmes Alizarina Permanente	507 A S4 ~ Perylene Maroon Marron de Pérylène Marrón Perileno	550 A S3 I ~ Quinacridone Violet Violet de Quinacridone Violeta Quinacridona
											
139 A S2 I ~ Cerulean Blue Hue Nuance de Bleu Céruléum Tono de Azul Cerúleo	191 AA S4 I ~ Cobalt Turquoise Light Turquoise de Cobalt Clair Turquesa de Cobalto Claro	190 AA S5 I ~ Cobalt Turquoise Turquoise de Cobalt Turquesa de Cobalto	526 A S3 I ~ Phthalo Turquoise Turquoise de Phtalo Turqueso Ftalo	522 A S2 I ~ Phthalo Green (Blue Shade) Vert Phtalo (Nuance Bleue) Verde Ftalo (Matiz Azul)	521 A S2 I ~ Phthalo Green (Yellow Shade) Vert Phtalo (Nuance Jaune) Verde Ftalo (Matiz Amarillo)	184 AA S4 I ~ Cobalt Green Deep Vert de Cobalt Verde de Cobalto	185 AA S3 I ~ Cobalt Green Foncé Verde de Cobalto Oscuro	162 AA S3 I ~ Chromium Oxide Green Vert Oxyde de Chrome Verde Óxido de Cromo	311 A S3 I ~ Hooker's Green Vert de Hooker Verde de Hooker	460 A S4 ~ Perylene Green Vert de Pérylène Verde de Perileno	503 A S3 I ~ Permanent Sap Green Vert de Vessie Permanent Verde Vejiga Permanente
											
362 AA S1 I ~ Light Red Rouge Clair Rojo Claro	560 AA S1 I ~ Red Iron Oxide Oxyde de Fer Rouge Óxido de Hierro Rojo	549 A S4 I ~ Quinacridone Burnt Orange Orange Brûlée Quinacridone Naranja Tostado Quinacridona	691 AA S1 I ~ Violet Iron Oxide Oxyde de Fer Violet Óxido de Hierro Violeta	557 AA S1 I ~ Raw Umber Terre d'ombre Naturelle Claire Tierra Sombra Natural Clara	554 AA S1 I ~ Raw Umber Terre d'ombre Naturelle Tierra de Sombra Natural	076 AA S1 I ~ Burnt Umber Terre d'ombre Brûlée Tierra de Sombra Tostada	217 A S1 I ~ Davy's Gray Gris de Davy Gris de Davy	292 AA S2 I ~ Graphite Grey Gris Graphite Gris Grafito	465 A S1 I ~ Payne's Gray Gris de Payne Gris de Payne	331 AA S1 I ~ Ivory Black Noir d'ivoire Negro de Marfil	386 AA S1 I ~ Mars Black Noir de Mars Negro de Marte

Key to Coding / Codes:

- AA Extremely Permanent / Extrêmement Permanent
- A Permanent
- ~ Single Pigmented Colours
Couleurs Monopigmentaires
- S Series Number
Numéro de série
- Transparent / Transparente
- ◻ Semi-Transparent / Semi-transparente
- ◼ Semi-Opaque
- Opaque

ASTM

- I Excellent lightfastness / excellente résistance à la lumière
Permanent for artists' use / Permanent pour usage artistique
 - II Very good lightfastness / très bonne résistance à la lumière
Permanent for artists' use / Permanent pour usage artistique
- Where no ASTM rating is listed, please refer to the Winsor & Newton permanence rating
- Lorsque l'indice ASTM est absent, se référer à l'indice de permanence de Winsor & Newton

Sizes Available / Formats Disponibles:

80 colours - 60ml Tubes / 80 couleurs - Tubes de 60ml
34 colours - 200ml Tubes / 34 couleurs - Tubes de 200ml
4 colours - 237ml Pots / 4 couleurs - Pots de 237ml