French Artists' Watercolor

98 shades available in ½ pots pans , full pans and 10 and 21 ml tubes

Titanium White 116 serie 1 ■ I PW6 ***	Chinese White 112 serie 1 □ I PW4 ***	Nickel Yellow 576 serie 4 ■ I PY53 ***	LemonYellow 501 serie 1 □ II PY3 ***	Aureoline 559 serie 4 □ II PY40 ***	Cadmium Lemon Yellow 535 serie 4 ■ I PY35 ***	Primary Yellow 574 serie 1 ◪ n.r. PY74 ***
Cad. Yellow Deep 533 serie 4 ■ I PY35 ***	Sennelier Yellow Deep 579 serie 2 ◪ I PY83, PY153 ***	Cad. Yellow Orange 537 serie 4 ■ II PY35, PO20 ***	Red Orange 640 serie 3 □ I PO43, PY83 ***	Sennelier Orange 641 serie 2 ◪ n.r. PO73 ***	Chinese Orange 645 serie 3 □ I PY150, PR209, PBr23 ***	French Vermilion 675 serie 2 ■ I PR242 ***
Aliz Crimson Lake 695 serie 3 □ III PR83 **	VenetianRed 623 serie 1 ■ I PR101 ***	Alizarin Crimson 689 serie 1 □ II PR209, PY83, PR179 ***	Carmine 635 serie 3 □ I PV19 ***	Crimson Lake 688 serie 3 □ n.r. PR209, PR146, PR206 ***	Quinacridone Red 679 serie 3 □ II PR209 ***	Rose Madder Lake 690 serie 2 □ I PV19 ***
Dioxazine Purple 917 serie 3 ◪ III PV23 ***	Prussian Blue 318 serie 1 □ I PB27 ***	Indigo 308 serie 1 ◪ II PB60,PB15:1, PBk7 ***	Blue Indanthrene 395 serie 3 □ n.r. PB60 ***	Cobalt Deep 309 serie 4 ◪ n.r. PB72 ***	Cobalt Blue 307 serie 4 □ I PB28 ***	Ultramarine Deep 315 serie 1 □ I PB29 ***
CeruleanBlueRed Shade 305 serie 4 ■ I PB28 ***	TurquoiseGreen 843 serie 4 ■ n.r. PG50 ***	Cobalt Green 856 serie 4 ■ I PB36 ***	Phthalocyanine Turquoise 341 serie 1 □ II PB15:3 , PG7 ***	Forest Green 899 serie 1 ◪ I PBk7, PG7, PY42 ***	Phthalo. Green Deep 807 serie 1 □ II PB15:3 , PG7 ***	Viridian Green 837 serie 3 □ I PG18, PG7 ***
Olive Green 813 serie 1 □ n.r. PY150, PG36, PBr23 ***	Phthalo. Green Light 805 serie 1 □ II PG7, PY153 ***	Bright Yellow Green 871 serie 2 ◪ II PG7, PY3 ***	Brown Green 857 serie 2 □ n.r. PY129 ***	Brown Pink 445 serie 1 □ n.r. PY150, PG7, PBr23 ***	French Ochre 565 serie 3 ◪ I PY3, PY150,PBr23, PBr7 ***	Light Yellow Ochre 254 serie 1 ■ I PY42, PY150 ***
Neutral Tint 931 serie 1 ◪ n.r. PB60,PBk7, PR209 ***	Van Dyck Brown 407 serie 1 ■ I PBk7, PR101 ***	WarmSepia 440 serie 1 ◪ I PBr7, PBk7 ***	Raw Umber 205 serie 1 □ I PBr7 ***	Raw Sienna 208 serie 1 □ I PBr7 ***	Burnt Umber 202 serie 1 □ I PBr7 ***	TransparentBrown 435 serie 1 □ I PBk7, PR101 ***

Cad. Yellow Light 529 serie 4 ■ I PY35 ***	Sennelier Yellow Light 578 serie 2 □ I PY153 ***	Indian Yellow 517 serie 1 □ II PY154, PY153 ***	YellowLake 561 serie 1 □ I PY150 ***	Naples Yellow 567 serie 1 ■ I PY35, PW6, PW4 ***	Yellow Sophie 587 serie 1 ◪ n.r. PY93 ***	Naples Yellow Deep 566 serie 1 ■ I PBr24 ***
Scarlet Laquer 612 serie 2 ◪ II PR188 ***	Rose DoreMadder Lake 691 serie 2 □ I PR255 ***	Bright Red 619 serie 2 ◪ n.r. nr ***	Cadmium Red Light 605 serie 4 ■ I PR108 ***	Sennelier Red 636 serie 2 □ n.r. PR254 ***	Perylen Brown 499 serie 3 □ II PR209, PY83, PR179 ***	Cadmium Red Purple 611 serie 4 ■ I PR108 ***
Opera Rose 659 serie 2 □ n.r. fluo, PR81:1 *	CobaltVioletLight Hue 911 serie 2 ■ II PV16,PR122, PW6 ***	Perm. Magenta 680 serie 3 □ I PV19 ***	CobaltVioletDeep Hue 913 serie 2 ◪ II PR122, PV16 ***	Red Violet 905 serie 3 ◪ I PV16 ***	Helios Purple 671 serie 3 □ III PR122 ***	Blue Violet 903 serie 2 □ I PV15 ***
FrenchUltramarine Blue 314 serie 1 □ I PB29, PV15 ***	Ultramarine Light 312 serie 1 □ I PB29 ***	Blue Sennelier 399 serie 1 □ II PB 15:6 ***	Phthalocyanine Blue 326 serie 1 □ II PB15:3 ***	Cinereous Blue 344 serie 1 ■ II PB15:3, PW4 ***	Royal Blue 322 serie 1 ■ II PB15:6, PW6, PB29 ***	Cerulean Blue 302 serie 4 ■ I PB28 ***
Emerald Green 847 serie 2 □ I PG36 ***	Sennelier Green 817 serie 1 □ I PG36 ***	CadmiumGreen Light 823 serie 4 ◪ I PG7, PY35 ***	Hooker's Green 809 serie 1 □ n.r. PY83, PG36 ***	Chromium Oxide Green 815 serie 3 ■ I PG17 ***	Green Earth 213 serie 1 □ I PBr7 ***	Sap Green 819 serie 1 ◪ II PB29, PY153 ***
Yellow Ochre 252 serie 1 ■ I PY43 ***	Gold Ochre 257 serie 1 ■ n.r. PY 119,PY42,PY83 ***	Quinacridone Gold 599 serie 3 □ n.r. PR101, PY150, PR206 ***	Burnt Sienna 211 serie 1 □ I PBr7 ***	Perm. Aliz.Crims. Deep 699 serie 2 □ n.r. PR206 ***	Caput Mortum 919 serie 2 ■ I PR101 ***	Payne's Grey 703 serie 1 ◪ I PV19, PB15:1, PBk7 ***
Warm Grey 705 serie 1 ■ I PW6, PY42,PBk11, PR101 ***	Sennelier Grey 709 serie 1 ■ I PW6, PBk9, PG17 ***	Greenish Umber 203 serie 1 ◪ I PB60, PBk7, PY83 ***	Light Grey 707 serie 1 ■ I PW6, PB29, PBk7 ***	Lamp black 753 serie 1 ◪ I PBk9, PY43 ***	Ivory Black 755 serie 1 ■ I PBk9 ***	Raw Sepia 443 serie 1 I◪ PBr7, PBk7 ***

Conforms to ASTM standards

I Very good lightfastness = ***
II Good lightfastness = **
III Average lightfastness = *
nr not listed

■ Opaque
◪ Semi-opaque
□ Transparent
n.r. not listed

G Granulating

l'Aquarelle SENNELIER